



O piquenique de Dona Porca

Apresentação: Este é um espetáculo de contadores de histórias dirigido a crianças a partir dos três anos, que visa trabalhar a temática da alimentação e educação para a saúde de uma forma lúdica, pedagógica e interativa. Ao longo de vários quadros protagonizados por diferentes personagens há também canções que envolvem a participação da assistência.

Interpretação: Isabel Fernandes Pinto e Sofia Lemos

Texto e encenação: Isabel Fernandes Pinto

Revisão dramatúrgica e apoio artístico: Jorge Palinhos

Estrutura cénica: Tucha Martins e Vítor Valente

Figurinos: Tucha Martins

Adereços: Tucha Martins, Isabel Fernandes Pinto e Maria Mata

Sinopse: Dentro de uma mesa que é uma quinta moram animais feitos de louças e talheres.

O homem e a mulher que lá viviam foram-se embora, mas há um rapazito cheio de fome que vem, de vez em quando, bater à aldraba da quinta. É então que Dona Porca, fidalga honrada dos ares campestres, toma a liderança dos restantes campesinos – o gato descuidado, as galinhas enervadas, a vaca vaidosa, o burro preguiçoso e o boi mandão – e, todos juntos, sem a ajuda dos donos ausentes, vão dar ao rapaz o que ele tanto pedia: o bolo com muita tatinha!



Idade mínima aconselhada: 3 anos

Duração: 45 minutos

Espaço: É necessário um espaço de cena de aproximadamente 5mX5m.

Luz: Uma vez que se trata de um espetáculo de contadores de histórias, concebido essencialmente para levar aos estabelecimentos de ensino, é necessária apenas uma luz de cena geral e uma luz de público.

Som: A sonoplastia é ao vivo e não necessita de som gravado nem amplificação, a menos que as condições acústicas da sala justifiquem a utilização de um microfone de cabeça.

Tempo de montagem/desmontagem: 60 minutos / 30 minutos.

Preço Especial para Escolas: 4,0 euros/criança | 5,5 euros/criança acompanhada por pai/mãe (todos os valores são isentos de IVA ao abrigo do artigo 9º do CIVA)

Fotos:







Apresentações no Jl. De Boucinha, Rio Tinto, 2015.